

MICROFILMED BY **BYU**

AT

**COPTIC CATHOLIC
CHURCH, CAIRO**

OPERATOR

STEVE BALDRIDGE

REDUCTION X

24

DATE FILMED

15 SEPT 1987

LIGHT METER SETTING

22

FILM EMULSION NUMBER

A91360419

FILM UNIT SER. NO.

HRP 51568

PROJECT NUMBER

EGPT 00004

ROLL NUMBER

5

LOCALITY OF RECORD

EGYPT

TITLE OF RECORD

**THEOLOGIE
DOGMATIQUE**

ITEM

5

مقدم هدية للمكتبة من
عبدالله بن محمد بن
١٩٥٤/١١/٤
المكتبة

2

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بِسْمِ الْإِلَهِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

إله واحد له المجد أجمع

ببشيرة يعون من الله تعالى وحسن توقيفه
بنسخ كتاب سر المثلوث في خدمة الكهنوت
قال

المجد لله الواحد بذاته المثلث بصفاته الجائده
علينا برأفاته المنعم لنا بطول اناته نحمده
تحميدا يليق بلاهوته ونسبته تسبيحا يليق
لمثلوته ونعظمه تعظيما لنديته وناسوته
ونقدسها على ما ولانا من رتب كهنوته له
نزيلا الشكر والامتنان على ما اوهبنا من الاحسان

وبعد

وبعد فان الآباء القديسون لما وضعوا الامور
القداست في البيعة القبطية وهم القديس
القديس باسيليوس وقداش القديس
اغريغوريوس وقداش القديس كبرلص فقد
تقدموا لما اهمم الروح القدس فيما وضعوه
وما قد اثبتوه في فكرتهم الصالحة فانه
تمسكوا بما قالوه وبما قاله لسان العطوريس
الرسول فانه قال ان هذه الامور قد وضعت
مثالا لهذه اعني من القبه والة الخدمة
والقربان والخبز والمياه وكل ما كان هروب
يفعله في قبة الزمان فقد تمت الالهة ربوه
في البيعة للقدسة مثالا لتلك وان الالهة
القديسون في هذا الزمان كثر عند هم التهور
فيما يلزمهم من الاعمال التي وضعوها لعدم
المشايع الذين يرتبوهما لمهم متقدمين له

فصل *

اول ما ينبغي للكاهن ان يخدم القديس فيلزمه قبل كل شيء ان يكون طاهر النفس والجسد واللباس والثاني ان في وصايا القبة قال الله للنبي الشريف موسى قل لهرون اخيك ان يعمل في القبة حونا وصطل من نحاس وليلاهما مائة وكل من اراد الخدمة من بني لاوي فليغتسل يديه ورجليه قبل عبوره الى القبة وكل من لا يفعل ذلك فيهلك تلك النفس من شعبها فلهذا وضع مخلصنا له المجد عند ما وضع لنا سر الخدمة واعطانا الخبز والخمر فقدمت ابائنا الرسل وضعوا ذلك وقد جعلوا الاقان في البيعة لغسل الرجلين واليدين قبل طلوع الهيكل وتجد ذلك ينبغي للكاهن انه اذا اراد الخدمة

الطاهرة

الطاهرة فانه يقدم اولاد ان ينظر الخبز الذي يقدمه ان كان مختارا والخمر ايضا كما قال فليكن حوليا لا عذب فيه وانه اذا اختاره فليضعه على جناح الهيكل الايسر عند ما يقف ثم يتقدم بلبس الاله الكهنوت والخدمة والجدل كما قال له المجد ووصفها معروف ثم يطلع الكاهن ويكسى الهيكل كما قال رب المجد فليكن الهيكل مغشيا قبل وضع الخبز عليه اعني خبز الفصح الذي وضعه موسى وهرون خارجا عن الفطير الذي ذكره في خروجهم من ارض مصر الذي يفعلوه في عيد الفطير واما الخبز فانه في باب الناموس والذي يذبح في الاوقات الذي مسح فيها هرون اولاده

للكهنوت فانه قال اخذ السبع والا ليه
من كبش الكمال مع الغشا المنطق للجوف
وما اشبه ذلك ثم قال خذ قصرة واحدة
من الخبز الزعيتي ورغيفا من سلة الفطير
الذي يحضره الرب فانه ذكر الفطير وحده
واهم الخبز على حده وقدس هذا من
هذا كما في ناموس الفصح فلا يوجد
فواخير واما في الفصح المقدس الذي
كان في العلية وهو الناموس الثاني
الحديث للشيخ الذي كان بعد غسل
ارجل التلاميذ فانه كان خبزا خيرا
فان سيدنا له المجد قد ارسل اثنين
من تلاميذه وهما بطرس ويوحنا وقال
لها اني اتي الي القرية التي امامكما فتجدان
رجلا حامل جرة ماء فقولاهما اين

الموضع

الموضع الذي يفعل فيه الرب الفصح
فانه يري كما عليه مكتوب ومن وشة وانها
معنيا فوجدنا قال لها وانهم قد هيوا
الفصح فقد جعلوا خبزا كما او مساهم
الرب لما اراد بنبته فانه لما غسل ارجلهم
بعد العشاء فانه غسلهم من العتيقة
وقبل اعد لها ورغيفا من سلة الفطير
ثم اعطاهم يهوذا زيادة من العتيق ومد
يده الى القصعة واخذ واكل ثم زاد الرب
بالعطية زيادة انه يموت تحت لعنة
العتيقة وان الرب قدم الخبز عوضا عن
الفطير العتيق وجد لنا الخبز الجديد
الذي لم يشارك فيه يهوذا فانه لما مد
يده الى القصعة داخله الشيطان
وقام وخرج فانه لو حضر الى الخبز وكان

اول حجة على الرب انه باطل الفطير وعلى
الخبر وكانوا قاعه بذلك عند اليهود
فان الكتاب المقدس يقول قلاد فليخبروا
عليه حجة واحدة للمفكر وقد تجد خبر
الخبر مكتوب في غير اديليا السقف
الانهار وان الكاهن يغسل يديه وياخذ
الخبر الذي عن يساره كما يعمل الكاهن
عند ما ياخذ الشهد من على يساره ويحمله
ويرفعه من على يمينه كذلك الكاهن يمسح
القربانه والكلاية بيديه عوضا عن
المعمودية ثم يذريه على الهيكل فيؤثره
كئال المعمودية وقد ينبغي ان يكونوا
اربعة القس قدام القس واحد بسمعة
ولقد اتم الخدم اخر بسمعة فان الذي
خطوا الرب كانوا اربعة وهم ينفون
وغابيل

وغابيل وسعدان القير واني ويوسف
الرامي ثم يضع الخبر في القينة والخبر
في الكاس واما غسل الكاهن يديه
فهو لاجل التعميد واما غسله الثالث
فهو يكون عند بدوه في القسيس فانه
لاجل ما قال الانجيل اذا قدمت قدامك
على المذبح وذكرت اخاك طاحا عليك
فدع قهرا عليك وامض اولا وصالح اخاك
فجئت الاباء وهذا المثال ان الكاهن
يقبض ويقتصل من ذنوبه ويقبض
ذاته قبل قدايسه ثم يضع الخبر ويقطيه
ويطلى الكاس كما خطوا السيد ووضعه
في القبر والابر سقار من ثم مثالا للبحر
فينزلون من على الهيكل فهو مثالا لخلق
القير واما قرعة الصليب على الخدام هو معنى

لن الذين يخدمون القديس ويقيمون القديس
ينبغي ان يجلسوا قدام الهيكل ليقر عليهم
التحليل ومن لم يحضر التحليل فلم يبيح
لهم كشفوا سبهم ولا يبيح لهم ان يخدموا
ذلك اليوم فانه الله قال لموسى النبي
ان يخدم موسى وبنيه وصلى عليهم قبل
ان يخدم موسى وقد كان لهرود اذ المراد
ان يخدم يصلي على القوم الذين يخدمون
معهم في ذلك اليوم قبل عبورهم القبة
وكذلك كان كل بني او ملك كان النبي
او الكاهن يجلسه ويصلي عليه ويكسبه
بذهن المسحة في كل الابرار هذه الابرار
الذين يخدمون يجلسون قدام الكاهن
على طهارة رفع النذور وانه رفع خمسة
لأبائهم فان العتيقة ذكرت ان الذي
رفعوا

النذور وظهر لهم الملائكة وقامت لهم البشارة
والاوامر لهم فتمسحوا بلوهم هابيل والثاني
نوح والثالث ابراهيم على يد ملائكة داود
والرابع هرون والخامس زكريا واهم
ثلاثة قبل الناموس واثنين بعد وضع
الناموس على يد موسى كما ان الكاهن
يرفع ثلاثة ايادي عند قوله لا كما
همم به بل الثلاثة ثم اثنين في قوله المجد
والكرامة فالثلاثة عن قوله انا الله ابراهيم
والله اسحق والله يعقوب والثاني هو
الاقرار بالاب والابن والروح القدس
فهذا جعلته الاباء خمسة ايادي واليد
الثانية للكاهن الشريك اي ان كاهن
الجديثة صار شريك الكاهن العتيقة وهو
مثال شركة ابراهيم للمسيح داود الكاهن

وعند ما يقول السيد الرب ان هذا هو ابن
يسوع المسيح فلا ينبغي الخدع ان يقولوا
ولكنه يقول الثالثة ليلا ان قالها فما
صار له الله معه يشركه ثم تطوف حول
المنبح ثلاثة دورات بالبحر وهو علا
الثالث والكرازة به في اربع اقطار
المكونة ثم يطوف به على المنبح ليقول
كل واحد واحد خطية وافكاره على يد
الكاهن ليرفعها الى الله تعالى وبذلك
مثل ما قال الله لموسى النبي ان كل من عمل
خطية ياتي بذبيحة قدام الكاهن ويقول
خطية في اذن الذبيحة سر ولا يفقد منها
الكاهن كان بطرس لما جدد قدمه وخرج
بكي بكاء مراً سرا فقبل الله توبته وقد
ابطلوا الاعتراض من البيعة القبطية وقد
وضعوا

بعضوا في ذلك كما بالاول عند وافي ذلك
وعند ارمع تطوفا قبل البيعة يعوي بالهتف
ويقول في كرمه ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣ ١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨

ابائنا لهذا موافقة الجدة وهذا هو الحق
ثم يدور الكاهن بالبحر وعلى البحر يمشي
ولا يكون الا غير ولا يهود يطلع بالبحر
الى الهيكل فان قد تم في المسيح ولا
والكاهن لا ياتي بهذا الاجل الموعود في الفين
قد تم في المسيح الذي بينهم والقوم لا اجل
فراة الانجيل فان موسى اموتى لاوى ابا
جبريلا الشعب ليس بعدو للشعب للثامون
ولا يطلع الكاهن المذبح بعد كل السبع
ووزنات فان هو لا رجلى ذلك فهو يصير
مثل بني قورح الذين دخلوا المذبح بنار
غريبة وقرارة الثلاثة فقد بسات بعد
قرارة قصص الاباء لاجل كمال بشارتهم
ولما ما وضعوه جعلوا قرارة الانجيل
المقدس تلومهم انما كانتهم وكل الابان

فانهم

فانهم كسبوه بعد ايمانهم فكثر انهم واما
البحر عند قرارة الانجيل المقدس فانه
يختص بالحدیثة دون العتيقة فانه هو
الكمال وان التمسك به كما كانوا تمسك
بالتوراة وبه الامر والنهي ودولته هو
كما رآه به الاباء الرسل اربعة اقطار السكون
واما قوله فتوا بخوف الله وانصتوا فبقی
لكل احدا ان يقف ولا يمشي ولا يتكلم ولا
يشغل ذهنبه بشي لاجل سماع كلام الله
ويكونوا صائدين خاضعين مطوقين فيهم
الى الارض بخوف ورعدة وهيبة ووقار
لتلاوة قول الانجيل ولا ينفق لاجل من
الشعب ان يتكلم ولا يصلي ولا يمشي من
مكان الى مكان واذا عبر احد من بابا البعة
وسمع قرارة الانجيل يقف ولا يمشي حتى

يقرب الذي يقرأ فان الكاهن امر بالسكوت
والوقوف والسمع والطاعة لما يقال مثالا
لما كانت بنو اسرائيل عند ما كان موسى
يقرب عليهم الناموس كانوا يطرقون رؤوسهم
ليلا ينظرون اليه والنور الذي كان
على وجهه فانه كان عند قراءة الناموس
وكشف البرقع من على وجهه فكانوا يخضعون
برؤوسهم حتى لا ينظروا الى وجهه فان من
كان ينظر الى وجهه يموت لاجل مجد نور
الرب الذي كان عليه والناموس لم يكن
يقرا الا الكاهن او النبي ولهذا فعلت ابائنا
ان لا يجبل ما كان يقرأه الا الكاهن فلما
وضع الان الشئاس يقرأه منار
الكاهن يقف وجهه للغرب دون الشعب
كله حتى ان كل احد يخضع برأسه لئلا

ينظر

ينظر الى الكاهن ويخضع للاجبل فلذلك
يبلغ الكاهن ان يقف ولا يمشی ولا يتكلم
ولا ينجز ولا يسعى فان من تكلم ومشی
فانه يكون مثل داثام وابيروم لما عاندا
موسى وقصدوا عمل الكهنوت وتعرضا
لمرخص وبنيه وصاروا يشغلون اذهان
الشعب ويقلعون قلوبهم عن موسى وهو
ولا يستحقون من موسى ولا من الله ولا من
الناموس الذي كان يقرأ فامر الله الارض
فافتت قاهها وابتلعهم هم وابائهم واولادهم
وما شيعتهم فلهذا امرتنا ابائنا ان احمل
لا يتكلم ولا يمشی ونطرق رؤوسنا الى الارض
وننصت لسماع الاجبل وان الكاهن عند
ما يقول قفوا وانصتوا فينبغي ان لا يتكلم
ولا يمشی ويكون عند الشعب نظيره

لا تفعلون ذلك وبعد ذلك يقولون
الانجيل كقول الله ثم يذهب الكاهن
عند قراة الانجيل يقول ان
لا ١٢٤٤ ولخدم بجاوبه والشعب
يطلبون ويقولون يا رب ارحم واما في
وقتنا هذا صار الكاهن يمشي ويتكلم ويقول
لم وهم يقولوا له جواب النجور ولم يقول
احد يا رب ارحم واكثرهم يقول الاوسية
فخذ ولم يجاوبه خديم وهذا النجور
كان هذه الاوسية طلبة وسؤال وهو
يا ربم بالوقوف والسكاة وفي الصوم
يقولها والناس يجاوبونه ويقولون يا رب
ارحم وعند طلوعه الهيكل يقف الكاهن
والخدم مقابله هو مثال قول الانجيل
واحد عند الراس وآخر عند الرجلين حيث
كان

١١
كان حينئذ يسوع المسيح رينا موضوعا
واما الكاهن الشريك يقف عن يمين
الكاهن الخدير فهو كما كان موسى النبي واقفا
على الجبل عند محاربة عالبق وكان واحدا
عن يمينه وعن شماله وايضا لان هرون
كان واقفا عن يمينه ويسوع عن شماله عند
ما كان يثبوا عليهم الناموس واما النجور
الذي برقعته عند قوله لا ١٢٤٤
هو علامة شركة الحديث في العتيقة
وان الكاهن ذكرها هاهنا هو عوضا عن ذكر
العتيقة واخذ عنه الخدعة وابطله واما
ايديه قد ذكرناه اولا وهو يدل على انه
يقول اني قد برأت من ذنبيكم ان انتم سمعتم
وحنظتم واطعتم لما قرئ عليكم برتوت
وانا ومن لم اسمع ولم يطيع فاني اذبحه على راسه

فان بلا طمس فعل هذا عند ما جابوا السيد
المخلص اليه فانه اخذ ماء وغسل يديه
وقبض يوقال انا بري من دم هذا الصديق
فاني لم اجده عليه علة واحدة توجب الموت
فلاجل ذلك يقول الشعب الامانة ويشيروا
من الربا وانهم خاضعين واما رفع اليرسقلان
فهو مثال لرفع الحجر عن باب القبر واما قول
اكان الرب معكم هو عن الجسد الموضوع وقول
ان هي عقولكم يقول لا تكونوا كالهمهم
الذين نظروهم ولم يامنوا به ويقولوا ان
هذا خبز وخمر وشكوا انه ما هو جسد
الرب وزعمه الذي جعله لنا عوصا عند
وامرهم بتقبيل بعضهم بعض الكاهن يقبل
الكاهن والشماس يقبل الشماس والشعب
مثال يقبلوا بعضهم بعضا فها هو مثال
للصلح

للصلح الذي جعله الرب بين الربانيين والارضين
فان الرسول يقول انكم المبرح انما جاء
يصلح ذات الربانيين والارضين والارضين
ونقضى الحقبة بالقداسة ومن كانت
تفكر من احيا من افي هذا الوقت
يتركه وتقبله ولا يكون قبوله له يفسد
كسليم هو والذى قبل السيد يغسل
يغسل ويغسل ويغسل ويغسل ويغسل
في القديس الذي هو قدوس قدوس
بالرب الصابا ووقت السبا والارضين
مملوءة من مجدك المقدس واما المصلح
الذين وضعوا اباينا فاهم ستروا ولا يكون
صليبهم ثمانية عشر على الجسد
وثمانية عشر على الشعب فاول ذلك
ثلاثة على الخبز والخمر جميعا عند التعميد

والثاني على الشعب والثالث على الخدام
فولاه السنة وثلاثين صليب وبعدهم
لا يجوز للكهنة ان يصلب لكن يدور نحو
الشعب ويصلب يديه على بعضهم ويبارك
عليهم ويقف بجانب الى ناحية الشمال
ووجهه الى ناحية اليمين ولا يبارك
فان من حين قوله هذا الخبز وهذا
الكأس فصار الحكم للجسد فان الكبير
اذا كان حاضرا فلا يجوز لاحد ان يبارك
كما ان البطريرك اذا حضر لا يجوز لاحد
ان يبارك واذا صار الى هذا صار الخبز
جسدا والخمر دما فصار لا يجوز لاحد
ان يبارك مثالا ان بني اسرائيل قالوا لموسى
كيف يكلك ونحن ما يكلنا مثل ما انت
من بني اسرائيل نحن ايضا بنوه لم لا يكلنا

وان

وان النبي صعد الى الجبل وصلاوات
الياري سبحة امره ان يقول لهم انهم ينظفون
ثيابهم ويغتسلوا ويعد ثيابا يصبغون
الى الجبل وهو يكلهم طافه ثلاثا ثم صعد
الى الجبل واذ الجبل ظهر عليه
مجد الله وقد تدخل الحجر وقامته الاعداد
والبروق والزلازل وكان النبي واقفا
فجعل يشير اليهم بيد اليمين ويسار
بيده اليمنى الى الله تعالى وقال لهم
تغدوا التسمعوا وانهم لما راوا مجد الله
هلعوا وخافوا ووقعوا على الارض مضجعا
وقالوا نحن نسمع لك من الآن وكل ما قال
لك نحن سامعوه ومن الآن قد بنينا لها
قلنا فارتفع الضباب والغمام والبرق
فلما انطفت اباننا هذا الامر ان الكاهن

تصليبت يده يظروا انه حاضر ابينا وانهم
لا ينجوا القوا الكهنة في امورهم ويكونوا
تحت طاعتهم واما قسيسة الجسد والعيشة
هو ما لا تعلمه خلاصا اليه الا لاه
خدمه لا يكونوا لهم وهو انه كسر الثلث
ووضعه فوق الثلث علامة الصليب واخذ
من الثلث الراس والطرف ورأس الثلث
محملة الطعنة الشمال ووضع الواحد شرقا
والاخر غربا والاخرى شمال والثلث بكماله
اليمن فان ذلك مثالا لنزوله الى الارض
موتنا من الشمال الى اليمن وكما ان النبوة
فان النبي قال يوحنا في سبط يهوذا الراس
والذي يمشي من الشمال الى اليمن ويعني
ان الثلث هو الابن المجسد والثلث هو الابن
والروح القدس وعلمهم كل ما وضعوه لنا

واما

واما قوله البركة فجعل على يده خرقته
من الموضوعين وبلغت الى الشعب ولا يديه
مكتشوفين مثالا لما ان نبيا سليمان البيت
وقدموا القرايين وان مجد الله ظهر في
البيت وكان ندا ورعجا وتورا فصار الكاهن
يسير اليهم بان مجد الرب ظهر وهو كافي معنا
فاثبتوا على ايمانكم ولا تقبلوا ايما كان يظهر
في الزمان الماضي موسى واباكم ان تروا غوا عنه
وتعبدوا الهة اخرى سواء فلهذا جعلوا
الاباء هذا حتى انهم ثبتوا على الايمان ولا
يخرجوا عنه وقولهم ابانا قبل هذا عند فروع
القسمة هو ان يسالوا ان يعطيمهم من هذا
الخير كل يوم يكون كافهم في كيمهم من
العدو ودفع الكاهن الاسياد يقولون هو
وما الا للصليب وعند قوله القديس القديس

سبح

يقول اذكر يا ارميا هذا اجئت في ملكوتك
قدوس الاب قدوس الابن قدوس الروح
القدس الثالوث المقدس وتصلبه بالجسد
والدم على الجسد جميعه اي ان الجسد والدم
صار مع اللاهوت واحدا وان ناسوته لم
يفارق اللاهوت وان الالهاتم الثلاثة ارادة
واحدة ومشييتة واحدة وانهم لم يفارقوا في
حال الصلب ولا بعد الصلب وهذه الصلبان
سنة وبه ولم تعلم تلك الصلبان السنة
ولا ثوبه بل هو تعلم عند ما كسر الخبز
وعطأ ثلاثه في العلية وعند فراغه
لشعر يديه والجسد فوقهم بيد ويرديه
حوالي المائدة قاي ان هذه قد ملأ الارض
باريها وافرأها وان اسمه ملأ الارض
وتعطيها بملكوتها هاهنا هو يدل على ان

يوحنا

يوحنا جاء الى القبر ولم يدخل وأن بطرس
حضر ودخل اولا ولم يجدوا جسد الرب
وكشفه يدل على ظهوره على يوم المجدلية
في اليستان واما الكاهن اذا اذناه ان يدور
ويقرب الشعب فليجل للصينيه ويشير
بها الى الدوران على الهيكل وهو واقف
موضعه ويدور وهو من الاعلى ان سيدنا
ظهر لثلاثه هذه والابواب مغلقة وعدم
الكاهن ان يعطي الجسد للشعب في ايهم
مثل بعض الامم المؤمنين فهو لاجل قوله
لمريم لا تقربيني فاني بعد لم اصعد الى الرب
امضي الى اخوتي وقولي لهم اني صاعد اليهم
اي وابيكم والهي والهيكم فهو يدل انهم
لخذوا جسده وصاروا واحدا معه واذا
لخذوا جسده والدم فلا يدور يظهره

يوحنا

الى عند الكاهن ليلا يصير مثل هو ذا الله
لما اخذ الخبز ولا جازحيا يكره يظهره فلا
تشبه به بل اذا اخذنا فنعرض برؤسنا
ونحن على جانب المكان واذا نحن ان يقرب
الشعب يبارك عليهم بالصينيه ويدور
مثال الظهوره الرسل وقال لتوما هات
اصبعك ويدك ولا تكون غير مؤمن
فاجاب وقال ربي ولكي قد امنت بك اعن
انكم قد اخذتم جسد ابن الله وشربتم دمه
فلا تكونوا غير مؤمنين بل يزداد ايمانكم
بولا تجمل ما قد حصل لكم من نعمته ولا
تخطوا بعد هذا الغفران والرحمة وبعد
ذلك يبارك الكاهن على الشعب ويضع
يده على رؤسهم مثلا لما فعل مخلصنا انه
لما اخذهم وصعد بهم الى جبل الزيتون

واراد

واراد الصعود الى السماء ولم يضع يده
على عيניה بل على رؤسهم وصعد الى علو
السموات فله المجد والتفديس والحمد
والشكر والسبح والعظمة
والقدرة والحر
الى ابد الابد
امين

سید محمد علی ایوبی در این مقام
پس از آنکه از این مقام
از این مقام به این مقام
از این مقام به این مقام
از این مقام به این مقام
از این مقام به این مقام

END

PROJECT NUMBER

EGPT 00004

ROLL NUMBER

5

LOCALITY OF RECORD

EGYPT

TITLE OF RECORD

**THEOLOGIE
DOGMATIQUE**

ITEM

5